



IZTAPALAPA

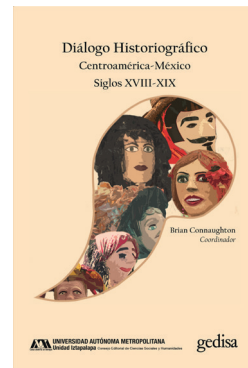
Agua sobre lajas

NOVEDADES EDITORIALES

Connaughton, Brian (coord.), *DIÁLOGO HISTORIOGRÁFICO. CENTROAMÉRICA-MÉXICO, SIGLO XIX*, México: UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)-Gedisa, 2018, ISBN UAM: 978-607-28-1249-9

Esta obra representa una convocatoria a los estudiosos de Centroamérica y México para estrechar sus nexos académicos. Con la idea de unificar la persecución mutua y más coordinada del interés compartido en el rigor, mirada amplia, contextos historiográficos, fundamentos documentales, peculiaridades y procesos compartidos en historias interconectadas y paralelas, a la vez que diferentes. Este entramado complejo es una riqueza digna de mayor exploración.

La obra se divide en cuatro partes: 1) Instancias intermedias del poder; 2) Fuerzas militares, fiscalidad y Estado; 3) Prensa, ideas y debates: periodismo, cultura y política y; 4) El ambiente físico y humano como destino.



Leyva, Gustavo, Álvaro Pérez y Pedro Stepanenko (coords.), *LOS ROSTROS DE LA RAZÓN: IMMANUEL KANT DESDE HISPANOAMÉRICA II: FILOSOFÍA MORAL, POLÍTICA Y DEL DERECHO*, UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)-Anthropos, 2018, ISBN UAM (Colección): 978-607-28-1348-9, ISBN UAM (volumen): 978-607-28-1350-2

En este volumen ofrecemos al lector una serie de textos centrales sobre la *Filosofía Moral*, la *Filosofía Política* y la del *Derecho* en Kant escritos por algunos de los más destacados investigadores del área hispanoamericana a quienes se ha sumado un experto alemán en el autor de la *Crítica de la razón pura*. Los trabajos aquí reunidos versan sobre la concepción de la moralidad, la fundamentación y aplicación de sus principios, los problemas planteados por la motivación moral, las complejas relaciones entre la moral y el derecho, el derecho inter-nacional y cosmopolita, el derecho penal y los bioderechos, esto es, sobre un conjunto de preguntas, temas y problemas que se encuentran en el centro de los debates contemporáneos en el ámbito de la filosofía moral.



Leyva, Gustavo Álvaro Pérez y Pedro Stepanenko (coords.), *LOS ROSTROS DE LA RAZÓN: IMMANUEL KANT DESDE HISPANOAMÉRICA III: FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN, DE LA HISTORIA Y CRÍTICA DE LA FACULTAD DE JUZGAR: ESTÉTICA Y TEOLOGÍA*, UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)-Anthropos, 2018, ISBN UAM: 978-607-28-1351-9



En este volumen ofrecemos al lector una serie de aportaciones de destacados investigadores y estudiosos del pensamiento de Kant en lengua española. A lo largo de los ensayos aquí reunidos el lector se aproximará a temas centrales no sólo del pensamiento kantiano, sino de la filosofía en general: sea de la filosofía de la religión, sea de la filosofía de la historia y su relación con una idea del progreso, sea de la interpretación teleológica de la naturaleza, o bien de la negatividad propia de la reflexión estética y de las relaciones que ésta mantiene con lo bello, lo sublime y la noción de genio.

.....

Langle de Paz, Teresa, *LA URGENCIA DE VIVIR. TEORÍA FEMINISTA DE LAS EMOCIONES*, UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)-Anthropos, 2018, ISBN UAM: 978-607-28-1382-3



La urgencia de vivir. Teoría feminista de las emociones reclama un nuevo ámbito de acción y pensamiento para los feminismos contemporáneos: la emocionalidad. Un sólido e innovador marco teórico, fundamentado en recientes descubrimientos e investigaciones de la neurociencia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales y las Humanidades, sirve para analizar y dar visibilidad a formas de resistencia ante la discriminación, la opresión y la violencia que, por su naturaleza emocional, pasarían fácilmente desapercibidas.

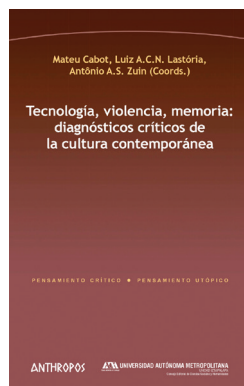
Este libro aborda asuntos tan relevantes de nuestra actualidad como el desarrollo, el bienestar, la trata de seres humanos y la paz. La autora concluye que el feminismo es rotundamente inevitable en contextos patriarcales; una fuerza que impulsa la vida, una rebeldía emocional, un fenómeno perseverante que se origina en la urgencia con que viven millones de personas.

Cabot, Mateu, Luiz A.C.N. Lastória, Antônio A.S. Zuin (coords.), *TECNOLOGÍA, VIOLENCIA, MEMORIA. DIAGNÓSTICOS CRÍTICOS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA*, UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)-Anthropos, 2018, ISBN UAM: 978-607-28-1383-0

La cuestión de fondo en los ensayos contenidos en este volumen podría enunciarse así: ¿de qué manera impactan las tecnologías de última generación en nuestra experiencia, cotidiana y/o especializada, individual y social? Ahora que la tecnología se ha vuelto ya omnipresente y necesaria, tal vez haya llegado el momento de analizar críticamente nuestro presente y preguntarnos cómo hemos llegado a este punto y a qué precio.

Los diferentes trabajos aquí reunidos surgen de investigaciones llevadas a cabo en diversos campos del conocimiento, en ocasiones multidisciplinares, y plantear la reflexión crítica a partir de fenómenos de la cultura contemporánea, especialmente los relativos a la formación cultural en sentido general y a la educación.

Con el mismo propósito que condujo al diagnóstico de Adorno, de la supervivencia del fascismo disfrazado en el tejido social de los países desarrollados, y con ello, a la necesidad urgente de «elaborar el pasado» con el fin de prevenir su repetición, este volumen quiere participar en la actualización del pensamiento crítico en la cultura digital del presente.



Muñoz Cruz, Héctor, Mara Morelli, Danilo De Luise (coords.), *MEDIACIÓN EN COMUNIDADES MULTILINGÜES: EXPERIENCIAS DE COHESIÓN COMUNITARIA Y DE FORMACIÓN*, UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)-Tirant Lo Blanch, 2018, ISBN UAM: 978-607-28-1290-1

El propósito principal de esta obra colectiva es avanzar en el análisis y comprensión de las experiencias y proyectos de base ciudadana que intentan transformar la convivencia y cohesión social de comunidades multilingües y multiculturales. En un nivel no menor se analizan perspectivas y resultados de procesos de formación profesional en este campo emergente.

La expectativa es que este encuentro de voces, experiencias, proyectos y discusiones teóricas permitan mejorar la escasa información y la reducida comprensión de la convivencia ciudadana intercultural, sus bases, sus logros, sus repercusiones. Esperamos, además, que resulten de interés y utilidad para todos los interesados en la dinámica de procesos locales, así como para los implicados en general en el trabajo contra la discriminación y la exclusión, y por la cohesión social en diversidad.



PRÓXIMAS PUBLICACIONES



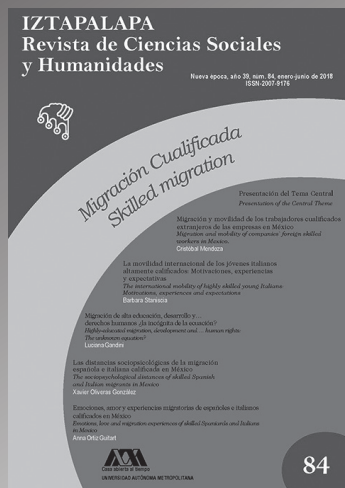
Anne Warren, Johnson; Díaz Cruz, Rodrigo; Guzmán Vázquez, Adriana (coords.), *EXTRAÑEZAS ÍNTIMAS: INQUIETUDES EN TORNO A DAS UNHEIMLICHE EN LA SOCIEDAD Y EN EL ARTE*, UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)- Biblioteca Nueva, 2018, ISBN UAM: 978-607-28-1395-3

Portal, María Ana; Ziri6n P6rez, Antonio (coords.), *PERIFERIAS: ANTROPOLOGÍA EN LOS LÍMITES DE LA CIUDAD Y LA CULTURA*, UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)-Biblioteca Nueva.

Bañuelos, Federico; Kivinen, Anu (coords.), *ESPERANZA AZTECA. CUATRO MIRADAS ETNOGRÁFICAS*, UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)-Tirant Lo Blanch.

Montero, Delia, *INSTITUCIONES Y ACTORES. UN ENFOQUE ALTERNATIVO PARA ENTENDER EL CONSUMO DE AGUA EMBOTELLADA EN MÉXICO*, UAM-Iztapalapa (Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades)-Editorial Tirant Lo Blanch.

IZTAPALAPA Revista de Ciencias Sociales y Humanidades



Títulos recientes

84. Migración cualificada

85. Territorios, extractivismo
y pueblos indígenas

Informes: 5804-4755

Acceso abierto: <http://revistaiztapalapa.izt.uam.mx/index.php/izt/issue/archive>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD IZTAPALAPA Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades

FRONTERA NORTE

Revista internacional de fronteras, territorios y regiones / International Journal of Borders, Territories, and Regions

Sociolinguistic Capital and *Fresa* Identity Formations on the U.S.-Mexico Border
Claudia HOLGUÍN MENDOZA

Un análisis de la gobernanza multinivel en las aguas transfronterizas
 de México con Guatemala y Belice
Edith KAUFFER

La paradiplomacia y las relaciones de cooperación en las regiones de frontera
 entre Brasil, Bolivia y Paraguay
Tito Carlos MACHADO DE OLIVEIRA y Rairne FEITOZA DO NASCIMENTO

NAFTA and Wage Inequality in Mexico: An Analysis for Border Cities, 1992-2016
Albany AGUILERA FERNÁNDEZ y David CASTRO LUGO

Local Perceptions of Hydrocarbon Exploitation Operations in the Northeastern
 Region of Mexico
*Dionicio MORALES RAMÍREZ, Elías ALVARADO LAGUNAS, Esteban PICAZZO PALENCIA
 y Ricardo TOBIÁS JARAMILLO*

Imaginario sobre la frontera y relaciones interétnicas: El papel de Nicolás Prieto
 en La Guajira colombiana
Hugo José CARRILLO FERREIRA

Una evaluación de los programas de educación en seguridad social
 en América Latina
Juana Isabel VERA LÓPEZ



60

VOL. 30 JULIO-DICIEMBRE 2018

Migraciones

INTERNACIONALES

From Portugal to Europe. A Micro-Level Sociology of Scientific Migration in Times of Eurozone Crisis

Rafaela NEIVA GANGA, José Pedro SILVA, Henrique VAZ, Rui GOMES, João TEIXEIRA LOPES, Luísa CERDEIRA, Sílvia SILVA, Belmiro GIL CABRITO, Dulce MAGALHÃES, Maria de Lourdes MACHADO-TAYLOR, Paulo PEIXOTO, Rui BRITES, Tomás PATROCÍNIO

Geografías de la vida cotidiana de jóvenes emigrantes catalanes en Londres

Clara RUBIO ROS y Carmen BELLET SANFELIU

Emigrantes españoles y asociacionismo flamenco: Estudio de tres casos en Bélgica

Fernando C. RUIZ MORALES

Evolución y características de los matrimonios binacionales en España, 2005-2015

Isabel KHADOUR y Diego BECERRIL RUIZ

El retorno a la tierra del origen: Pertenencia en argentinos con doble ciudadanía residentes en Milán

María Nazaret SERRA BUSANICHE

Violencias contra la infancia migrante en Santiago de Chile: Resistencias, agencia y actores

Iskra PAVEZ-SOTO

Labor Reintegration of Return Migrants in Two Rural Communities of Yucatán, Mexico

Mirian SOLÍS LIZAMA

US-Mexico Border Militarization and Violence: Dispossession of Undocumented Laboring Classes from Puebla, Mexico

Alison Elizabeth LEE



El Colegio
de la Frontera
Norte

35

VOL. 9, NÚM. 4 JULIO - DICIEMBRE 2018