

NOVEDADES EDITORIALES



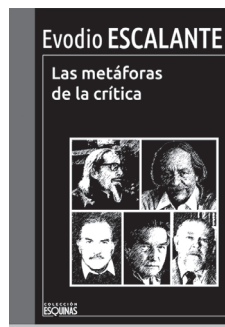
IZTAPALAPA

Agua sobre lajas

EVODIO ESCALANTE,

LAS METÁFORAS DE LA CRÍTICA,
UAM-I/Gedisa Mexicana, México, 2015,
ISBN UAM 978-607-28-0430-2
ISBN GEDISA 978-84-9784-982-1

Las metáforas de la crítica es un intento lúcido y riguroso por revalorar de manera enfática el papel de la crítica literaria en nuestro país y de arriesgar una visión capaz de iluminar con una nueva luz algunos de los lugares más venerados de nuestra cultura literaria. Nos obliga a reconsiderar los contradictorios sueños liberales de Ignacio Manuel Altamirano, el supuesto “apoliticismo” de Alfonso Reyes, los vericuetos de la enajenación en José Revueltas, la ambigüedad de la voz colectiva de Juan Rulfo, los juegos de la ironía en Jorge Ibargüengoitia, los sesgos posmodernos de Carlos Monsiváis y una importante zona en el camino ensayístico del último Octavio Paz, sin olvidar la revolución literaria encabezada por José Agustín y la llamada literatura de la Onda.



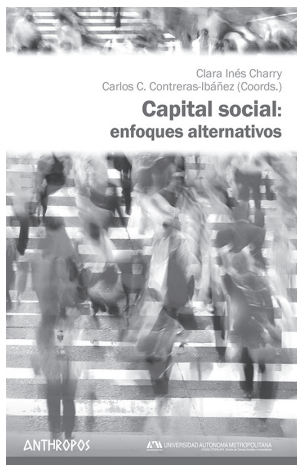
JUANA JUÁREZ Y ALMA PATRICIA ADUNA (COORDS.),

ALZANDO LA VOZ POR AYOTZINAPA,
UAM-I/Ediciones Del Lirio, México, 2015
ISBN UAM 978-607-28-0439-5 / Ediciones del Lirio 978-607-516-849-4

En este libro se reúnen 13 textos que desde distintas fronteras disciplinarias buscan brindarnos algunas herramientas, ideas y propuestas para “entender” en dónde estamos y ayudarnos a establecer cómo un hecho tan lamentable puede convertirse en un punto de transformación del quehacer cotidiano de quienes habitamos el país: Ayotzinapa. De este hecho que ha sido doloroso para la sociedad mexicana toda, se desprende una necesidad colectiva de comprensión, de búsqueda de elementos que permitan entender ¿cómo fue posible que ocurriera la desaparición de los 43 normalistas? y más aún ¿cómo llegamos a este punto de incapacidad para poner freno a las desapariciones y a la injusticia?



CLARA INÉS CHARRY Y CARLOS C. CONTRERAS-IBÁÑEZ (COORDS.),
CAPITAL SOCIAL: ENFOQUES ALTERNATIVOS,
 UAM-1/Anthropos, México, 2015,
 ISBN UAM 978-607-28-0512-5 / ANTHROPOS 978-84-16421-20-6



Se ha presentado al capital social como una solución a un sinnúmero de problemas de las sociedades desiguales, con altos niveles de pobreza y exclusión. Diversos organismos han apostado por este concepto para favorecer la inserción y el desarrollo. El entusiasmo por el tema no deja de crecer, ni su literatura, pero siguen faltando más voces que adviertan sobre las condiciones de su utilidad y aplicación.

FRANCISCO COLOM Y ÁNGEL RIVERO (COORDS.)
EL ESPACIO POLÍTICO. APROXIMACIONES AL GIRO ESPACIAL
DESDE LA TEORÍA POLÍTICA
 UAM-1/Anthropos, México, 2015
 UAM 978-607-28-0493-7/Anthropos 978-84-16421-13-8



Este libro, resultado de la reflexión académica, pretende examinar distintas aristas desde las concepciones más reconocidas y mostrar algunos avances en diferentes formas de evaluación a través de redes, instrumentos estandarizados, exploraciones cualitativas y estudios de caso. Los textos comparten un interés por el bien común, la solidaridad, los bienes colectivos, la participación colectiva y el bienestar psicosocial, debido a que estos se hallan en proceso de deterioro en amplios sectores por causas diversas: una de ellas, la destrucción del tejido social. Como es deseable y natural en el debate académico, hay pluralidad de posiciones y argumentos que sin duda enriquecerán al lector.

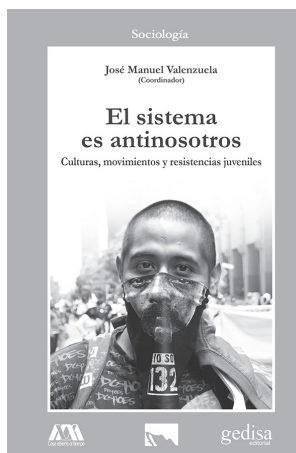
JOSÉ MANUEL VALENZUELA ARCE (COORD.)

*EL SISTEMA ES ANTINOSOTROS. CULTURAS,
MOVIMIENTOS Y RESISTENCIAS JUVENILES*

UAM-1/Gedisa Mexicana/El Colef, México, 2015

UAM 978-607-28-0519-4 / Gedisa 978-84-16572-06-9 /

El Colef 978-607-479-186-0



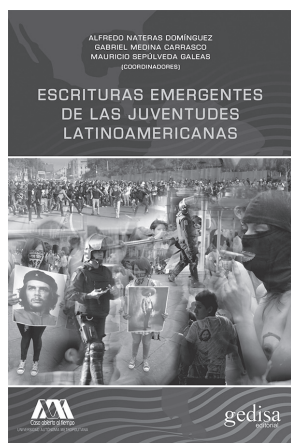
Este volumen construye una plataforma interpretativa para analizar las expresiones políticas y culturales de los jóvenes en el marco internacional actual, la cual visibiliza la necesidad de un nuevo modelo económico global, nuevos proyectos nacionales, nuevos actores y actrices del proceso político y un nuevo proyecto civilizatorio. Las manifestaciones, marchas, plantones, activismo en redes sociales y protestas que observamos en la presente década en diversos lugares del mundo se inscriben en los marcos de exclusión y precarización de amplios sectores de la población y en una inmoral ampliación de la desigualdad social. El futuro se disocia de vacuas promesas de progreso dejando paso a un presente cotidiano cargado de incertidumbre y aprehensiones, pero también de un ahora que inspira resistencias y luchas que prefiguran nuevas formas de estar juntos y la certeza de que otro mundo es posible.

ALFREDO NATERAS, GABRIEL MEDINA Y MAURICIO SEPÚLVEDA (COORDS.)

ESCRITURAS EMERGENTES DE LAS JUVENTUDES LATINOAMERICANAS

UAM-1/Gedisa Mexicana, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0451-7/Gedisa 978-84-9784-987-6



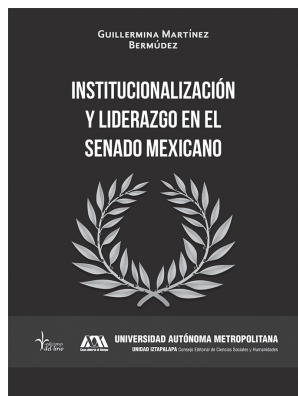
Las temáticas que organizan el contenido de este libro aluden a nuevas formas de investigar (uso de metodologías dialógicas, transdisciplinarias); sujetos sociales privados de la libertad, analizados desde las tecnologías de género en el campo de la violencia conyugal; lecturas comprensivas de los procesos identitarios de varias comunidades indígenas en flujos migratorios y la reconfiguración de las identidades en contextos de desastres naturales. Recupera una serie de reflexiones teóricas de dispositivos metodológicos de investigación y de inmersión, diversos e innovadores, de jóvenes académicos estudiando e interviniendo escenarios juveniles complejos del sur latinoamericano, que incluye narrativas y discursos construidos desde Argentina, Chile, Colombia, México y Uruguay.

GUILLERMINA MARTÍNEZ BERMÚDEZ

INSTITUCIONALIZACIÓN Y LIDERAZGO DEL SENADO MEXICANO

UAM-I / Ediciones Del Lirio, México, 2015

UAM 978-607-28-0495-1 / Ediciones del Lirio 978-607-8446-06-3



Durante la época del presidencialismo mexicano el Senado ocupó un papel marginal frente a su colegisladora y comenzó a experimentar su apertura en el año 2000, recobrando paulatinamente sus atribuciones legislativas. Durante los sexenios panistas el Senado se convierte en una cámara proponente. Esta obra busca dar a cuenta de los factores que limitan el avance institucional de la Cámara Alta en un contexto democrático durante dos legislaturas (LX-LXI), considerando que depende de los líderes parlamentarios, en gran medida, que el proceso de institucionalización de este organismo se acelere o se contraiga, ya que son actores con racionalidad limitada que buscan maximizar su nivel de satisfacción en el proceso de conducción parlamentaria y en tanto los incentivos para cooperar en la producción y en la transformación legislativas les permitan incrementar sus recursos, su comportamiento reportará las variaciones necesarias para observar avances o contracciones en el proceso de institucionalización del Senado de México.

JORGE VELÁZQUEZ DELGADO (COORD.)

LA CONSTRUCCIÓN DE LO POLÍTICO: MAQUIAVELO Y EL MUNDO MODERNO

UAM/Biblioteca Nueva, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0485-2 / Biblioteca Nueva 978-84-16345-81-6



En la serie de textos que aquí se han reunido y que se proponen para su eventual discusión, resalta la importancia y el valor que adquiere en el actual debate de la filosofía política, la cuestión de lo político. En tal sentido se puede decir que Nicolás Maquiavelo, el famoso secretario florentino y autor de *El Príncipe* y de los *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*, al fundar la filosofía política moderna, funda y hereda a la vez el problema de lo político en un sentido absolutamente moderno, es decir, como una dialéctica que en particular define y determina a la moderna lucha de clases; o la relación concreta y específica del quehacer político que nace del conflicto entre dominados y dominantes o entre dirigentes y dirigidos. Con ello, se hacía del conflicto, la nota definitiva de la sociabilidad moderna, y en la cual, el Estado, como el espacio privilegiado en el cual se conjuga la política y lo político, emerge con todo y su compleja dinámica, relevancia y dimensión.

ARTURO GUILLÉN ROMO

LA CRISIS GLOBAL EN SU LABERINTO

UAM/Biblioteca Nueva, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0483-8 / Biblioteca Nueva 978-84-16345-80-9



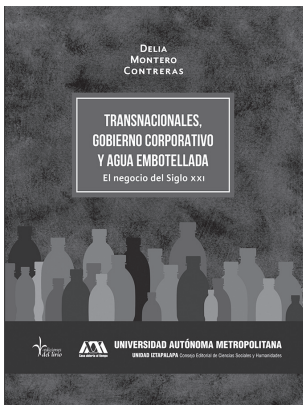
La crisis económica global que aún experimenta el capitalismo es la más grave en sus tres siglos de historia. Más grave, en muchos aspectos, que la depresión de los años 30 del siglo pasado. Aunque sus efectos en la producción y en el empleo no han sido tan devastadores como los registrados entonces, se trata de una crisis multidimensional, más compleja que aquella, y cuya solución y salida son inciertas. El autor hace un seguimiento desde su irrupción en agosto de 2007 como crisis financiera en Estados Unidos, su conversión en recesión generalizada en 2008-2009 y el traslado de su foco al espacio europeo en 2011. Incursiona en el amplio debate teórico sobre las causas de la crisis e intenta construir una explicación propia, que vaya más allá de su caracterización como un “Momento Minsky”, es decir, que busca vincular la crisis de deuda-deflación con el comportamiento de la tasa de ganancia y con la formación de ganancia financiera, en el contexto de un régimen de acumulación dominado por las finanzas.

DELIA MONTERO CONTRERAS

*TRANSNACIONALES, GOBIERNO CORPORATIVO Y AGUA EMBOTELLADA.**EL NEGOCIO DEL SIGLO XXI*

UAM-I / Ediciones Del Lirio, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0506-4 / Ediciones del Lirio 978-607-8446-07-0



A partir de una perspectiva institucional, este libro analiza cómo cuatro empresas transnacionales –dos europeas y dos estadounidenses– y sus filiales, han logrado consolidar su presencia en el mercado mundial de agua embotellada. Su expansión hacia otros mercados ha sido posible gracias a la apertura económica, a los constantes ajustes de sus gobiernos corporativos, a la implementación de todo tipo de herramientas tecnológicas que les permite mejores controles internos, estar informados de lo que pasa del otro lado del mundo y, desde luego, disminuir sus costos de transacción. Siendo nuestro país el número uno en el consumo de agua embotellada, este texto contribuye mostrando la forma en que operan las transnacionales para lograr mantener un mercado cautivo como el de México.

INÉS MONTARCÉ

TRABAJO Y ACCIÓN COLECTIVA EN LA MAQUILA

INFORMACIONAL DE LOS CALL CENTERS

UAM-1 / Ediciones Del Lirio, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0509-5 / Ediciones del Lirio 978-607-8446-08-7



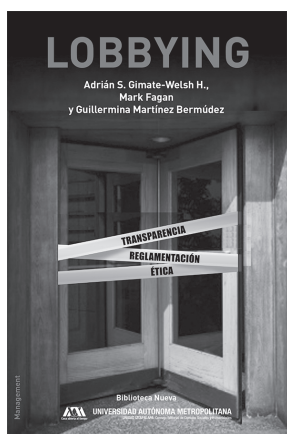
Esta obra aborda el trabajo, la acción y organización colectiva, y la confirmación de las subjetividades políticas en operadores de Call Centers en la Ciudad de México. Desde una perspectiva configuracionista, y a partir de estudios de casos concretos, se reconstruye la especificidad que adopta el proceso productivo en la “maquila informacional”, los elementos que han detonado la acción colectiva, así como las experiencias organizativas y su impacto a nivel subjetivo. Esta investigación se sitúa dentro de una problemática teórica y metodológica más amplia que es la del “trabajo no clásico” y en particular los servicios, donde la presencia de nuevos actores, objetos y medios de producción ha llevado a adoptar concepciones ampliadas del control, las relaciones laborales y las formas de regulación, así como de las formas de resistencia, acción y organización colectiva.

ADRIÁN S. GIMATE-WELSH, MARK FAGAN Y GUILLERMINA MARTÍNEZ

LOBBYING

UAM / Biblioteca Nueva, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0482-1 / Biblioteca Nueva 978-84-16345-82-3



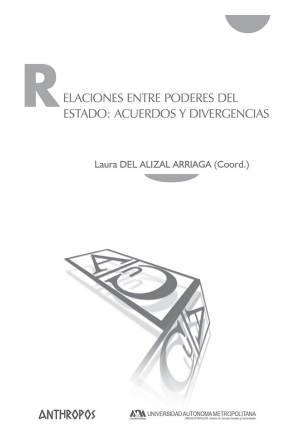
Con el cambio de paradigma en la relación Ejecutivo-Legislativo, la pluralidad de voces de representación y la diversidad de los asuntos que se debaten en el poder Legislativo en México se hace cada vez más ostensible la necesidad de que los productos legislativos que emanan del congreso mexicano sean más transparentes en la toma de decisiones. En este contexto se manifiesta la necesidad de regular el ejercicio de la gestión de intereses en el poder legislativo. Con la aprobación del nuevo Reglamento de la Cámara de Diputados en diciembre de 2010, la reforma del 20 de marzo de 2011 y la incorporación del Capítulo III, México tiene por primera vez, aunque muy acotada, una versión reglamentaria del *lobbying* (cabildeo), como parte del reglamento interno de la Cámara de Diputados.

LAURA DEL ALIZAL ARRIAGA (COORD.)

RELACIONES ENTRE PODERES DEL ESTADO: ACUERDOS Y DIVERGENCIAS

UAM-I / Anthropos, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0425-8 / Anthropos 978-84-16421-14-5



De acuerdo con mediciones recientes, los dos países donde ha disminuido en mayor proporción el apoyo a la democracia son, en ese orden, Costa Rica y México. En este libro se ofrecen algunas respuestas a por qué ha caído el prestigio de la democracia, sus manifestaciones y consecuencias en estos dos países con sistemas políticos diferentes y con rasgos históricos distintivos. El aumento del número de partidos políticos que participan en las elecciones e integran el poder Legislativo produjo en Costa Rica la desaparición del bipartidismo que dio estabilidad al sistema político costarricense para abrir la puerta a un multipartidismo extremo. En México, el multipartidismo formado por tres grandes partidos que se presentan a la justa electoral en alianza con partidos pequeños, algunos de los cuales tienen una vida efímera, obliga, al igual que en el caso de Costa Rica, a analizar los cambios en las relaciones entre los poderes de Estado, en particular entre el ejecutivo y el legislativo.

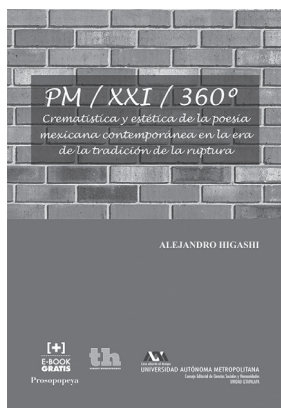
ALEJANDRO HIGASHI

PM/ XXI 360°. CREMATÍSTICA Y ESTÉTICA EN LA POESÍA MEXICANA CONTEMPORÁNEA

EN LA ERA DE LA TRADICIÓN DE LA RUPTURA

UAM-I / Tirant Lo Blanch, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-04814 / Tirant Lo Blanch 978-84-16349-85-2



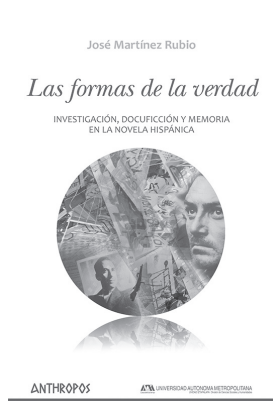
Este es un libro que nace con el propósito de explicar la dispersión estética en que vive la poesía mexicana publicada durante el siglo XXI, donde las tipologías resultan imprecisas y a menudo cada nuevo libro trae consigo una nueva estrategia poética que lo distingue de todo lo previo y obliga a retrasar (y también a re-trazar) las genealogías. Para entender primero y explicar después la disimilitud, que de forma sistemática se ha impuesto como rasero de la calidad poética en nuestro país, resultó necesario remontarse hasta esa edad de los patriarcas en la que un conjunto de poetas propuso en *Poesía en movimiento* una estética del *signo en rotación* (y en términos poéticos, del *poema en movimiento*) que terminaría por consolidar un concepto historiográfico cardinal, el de la *tradición de ruptura*.

JOSÉ MARTÍNEZ RUBIO

LAS FORMAS DE LA VERDAD. INVESTIGACIÓN, DOCUFICCIÓN Y MEMORIA EN LA NOVELA HISPÁNICA

UAM-1 / Anthropos, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0513-2 / Anthropos 978-84-16421-15-2



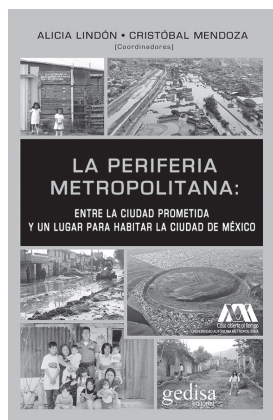
Un escritor descubre por casualidad una historia del pasado que merece ser contada, un personaje desaparecido, una figura histórica olvidada y enigmática. Al azar del encuentro le sucederá la obsesión por la verdad, sus limitaciones y sus secuelas. Y a la obsesión le seguirá la escritura y el relato de la verdad posible. ¿Qué significa el nombre de Ezra Pound o Eva Perón, enigma y mito, qué ocurrió con José Robles, Ramón Mercader o Rafael Sánchez Mazas? ¿Qué fue de los niños robados por el franquismo o evacuados durante la guerra, de los héroes republicanos de La Nueve, del tío que huyó a California o que cruzó los Pirineos y desapareció para siempre? ¿Qué papel tiene la ficción al enfrentarse a la realidad como una forma más de la verdad? *Las formas de la verdad* analiza las novelas de investigación de escritor en España y en América Latina entre 2000 y 2015.

ALICIA LINDÓN Y CRISTÓBAL MENDOZA (COORDS.)

LA PERIFERIA METROPOLITANA: ENTRE LA CIUDAD PROMETIDA Y UN LUGAR PARA HABITAR LA CIUDAD DE MÉXICO

UAM-1 / Gedisa Mexicana, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0437-1 / Gedisa 978-84-9784-985-2



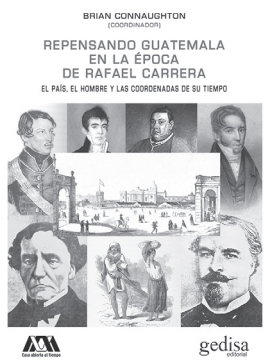
Este libro se interroga a cerca de la periferia metropolitana, y por ello ofrece reflexiones sobre la ciudad y la expansión urbana. Así, resulta fundamental la perspectiva de los sujetos que la habitan y construyen cotidianamente, con su trabajo, sus prácticas espaciales banales y sus horizontes de sentido. Se visibilizan las tensiones modeladoras de este territorio, como el apego y simultáneo rechazo por el lugar, el esfuerzo por acceder a una vivienda y luego por transformarla en hogar, la valoración de lo local, junto con la búsqueda de otros territorios lejanos, que proyecta nuevas experiencias migratorias; la falta de agua potable y la cotidiana convivencia con inundaciones, la pobreza y la riqueza del habitar la periferia. Quizá la principal virtud de este libro es que ofrece respuestas y genera preguntas, algunas inquietantes.

BRIAN CONNAUGHTON (COORD.)

REPENSANDO GUATEMALA EN LA ÉPOCA DE RAFAEL CARRERA. *EL PAÍS, EL HOMBRE Y LAS COORDENADAS DE SU TIEMPO*
UAM-I / Gedisa Mexicana, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0432-6 / Gedisa 978-84-9784-986-9

Esta obra, dialogando frecuentemente con autores anteriores, y particularmente el gran estudio de Ralph Lee Woodward Jr., *Rafael Carrera and the Emergence of de Republic de Guatemala, 1921-1871* (Athens, Georgia, University of Georgia, 1993), plantea algunas nuevas incógnitas para entender el periodo y al hombre. Utilizando una gran variedad de fuentes, los autores logran enfocar ángulos distintos en las problemáticas de aquella época. Algunos ejes analíticos adquieren así una nueva centralidad. La visión conjunta da realce a la aportación de Woodward y otros, a la vez que crea nuevos acercamientos y perspectivas innovadoras. En conjunto, los autores ponen énfasis en cuestiones como la prolongada crisis ideológica, la ingobernabilidad, la difícil tarea de lograr un régimen fiscal efectivo y la militarización de la política. Abordan también algunas dimensiones notables de la cotidianidad en el periodo como el sufrimiento ocasionado por los conflictos militares o el gusto indómito por el juego y la diversión.



JAVIER RODRÍGUEZ LAGUNAS (COORD.)

LA INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA. *LOS ESTUDIANTES ANTE LA UNIVERSIDAD ACTUAL*
UAM-I / Tirant Lo Blanch, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0570-5 / Tirant Humanidades 978-84-16556-19-9

Este libro trata de los estudiantes universitarios como sujetos sociales incorporados en las dinámicas del cambio de las universidades públicas mexicanas. Trata de las percepciones, ideas, juicios y valores que los mueven, o no, a la recreación de sus vidas en el medio universitario. Intenta apreciar la manera en que se involucran con su institución, la vida universitaria que despliegan y que les permite acercarse a los demás universitarios, sus colegas, los profesores y a los que de alguna manera apoyan para que la universidad opere. Es parte de los resultados de una investigación más amplia sobre sujetos universitarios y reforma educativa. Intenta acercar la mirada a varias maneras de ser de los universitarios al examinar lo que viven los estudiantes de cuatro universidades públicas mexicanas. La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH), la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN) y la Universidad Autónoma de Tlaxcala (UATX).

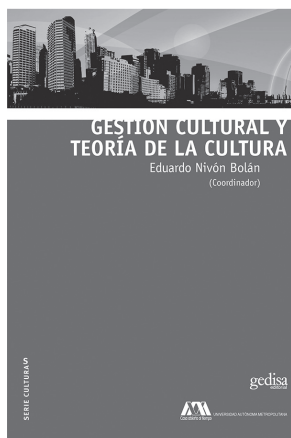


EDUARDO NIVÓN BOLÁN (COORD.)

GESTIÓN CULTURAL Y TEORÍA DE LA CULTURA

UAMI / Gedisa Mexicana, México, 2015

ISBN UAM 978-607-28-0545-3 / Gedisa 978-84-16572-26-7



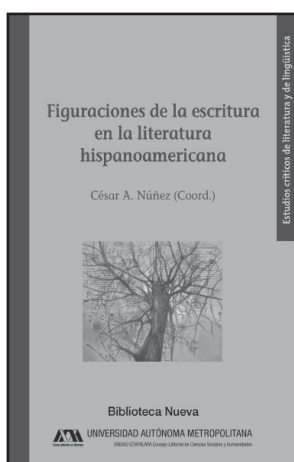
La presente obra es una importante herramienta de reflexión para los gestores culturales, así como para los estudiantes de licenciatura y posgrado interesados en el tema. En sus páginas es posible encontrar nuevos elementos para el análisis y discusión de la noción de cultura, así como de sus implicaciones en el plano político. Con contribuciones de Tomás Ejea Mendoza, Yanina Ávila González, Mayra Chávez Courtois y Angélica Bautista López, este libro se plantea contribuir significativamente a la formación de promotores culturales y profesionales de varios ámbitos, como el arte, los estudios de género, el cuerpo, la salud y la cultura popular, entre otros. Su coordinador, el antropólogo Eduardo Nivón, cuenta con una reconocida trayectoria como docente e investigador en dichos temas, además de ser fundador y coordinador del Posgrado Virtual en Políticas Culturales y Gestión Cultural, iniciativa pionera tanto en su formato como en los contenidos que ofrece.

CÉSAR A. NÚÑEZ (COORD.)

FIGURACIONES DE LA ESCRITURA EN LA LITERATURA HISPANOAMERICANA

UAMI (Biblioteca nueva)

ISBN 978-607-28-0703-7



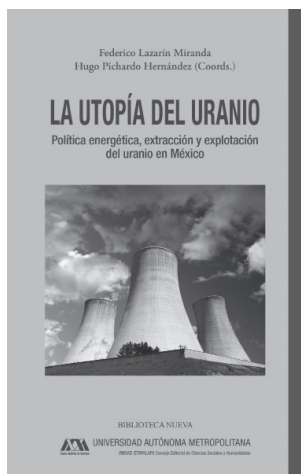
Tras la apariencia de una sencilla designación, la palabra “escritura”, cuando se habla de literatura, adquiere una ambigüedad particular. Deja de referir una tecnología para insinuar, en el vaivén entre la práctica y el producto a los que simultáneamente alude, los sentidos más disímiles: obra, estilo e, incluso, por medio de una sinécdoque, autor. Hablando de literatura, pues, “escritura” describe más un ámbito de problemas que un fenómeno estable. Analizar algunos de los modos en que la escritura es producida, pensada y representada en el ámbito de la literatura hispanoamericana moderna es el objetivo de este libro.

FEDERICO LAZARÍN MIRANDA Y HUGO PICHARDO HERNÁNDEZ (COORDS.)

*LA UTOPIA DEL URANIO. POLÍTICA ENERGÉTICA, EXTRACCIÓN
Y EXPLOTACIÓN DEL URANIO EN MÉXICO*

UAM-I (Biblioteca nueva)

ISBN 978-607-28-0700-6



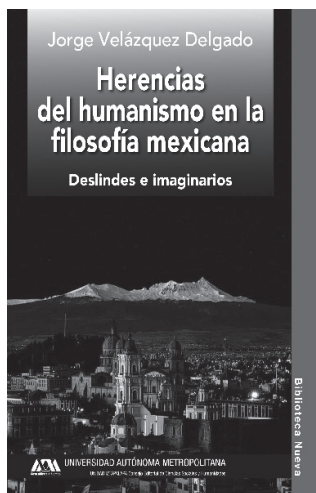
Este libro aborda la historia del uranio como una utopía en el México contemporáneo. A través de los procesos de exploración, extracción y explotación de este mineral se estudia su importancia en diferentes ámbitos de la sociedad. Estudiar la energía nuclear y, en este caso, el uranio tiene diversas implicaciones, debido a la complejidad y naturaleza de este elemento. La monopolización del tema y el arraigo que, según el imaginario colectivo, está atado a las ciencias naturales ha olvidado el enfoque humano, histórico y social. Para comprender mejor el tema del uranio es necesario que se abran la discusión y el debate, no solo en las ciencias sociales sino también en las humanidades. La historia del uranio en México se reconstruye y analiza en este texto desde dos enfoques de la historia de la ciencia, por un lado, el internalista: la ciencia desde sí misma y, por otro, el externalista: la ciencia en su interrelación con su contexto social.

JORGE VELÁZQUEZ DELGADO

HERENCIA DEL HUMANISMO EN LA FILOSOFÍA MEXICANA

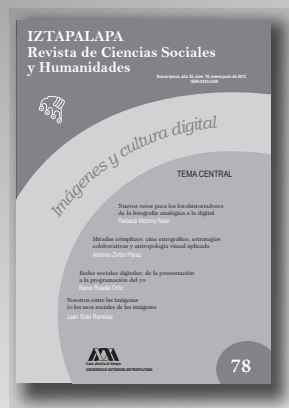
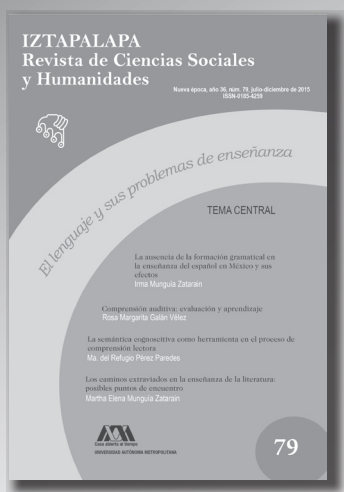
UAM-I (Biblioteca nueva)

ISBN UAM 978-607-28-0694-8



La filosofía mexicana suele ser considerada como subsidiaria e imitativa de las principales corrientes y movimientos filosóficos ocurridos allende las amplias fronteras hispanoamericanas. Sin embargo, actualmente desarrolla un relevante proceso de problematización de su propio devenir a lo largo de más de cinco siglos que evidencia algo diferente a la simple reproducción de otras ideas filosóficas. Con ese espíritu, en este libro se reconocen las voces de una serie de filósofos y miradas que, de diferentes formas, asumen al humanismo como un núcleo de sentido de esta larga tradición filosófica mexicana. Así, el autor plantea que la crisis de los paradigmas ha producido un dinamismo creativo que gira y se involucra en un profundo movimiento que se cohesiona alrededor del legado local del humanismo.

IZTAPALAPA Revista de Ciencias Sociales y Humanidades



Títulos recientes

78. *Imágenes y cultura digital*

79. *El lenguaje y sus problemas de enseñanza*

Informes 5804-4755 o 59

Ventas: 5804-4828 y en las librerías de la UAM



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD IZTAPALAPA División de Ciencias Sociales y Humanidades

FRONTERA NORTE

estudios ambientales, culturales, de población, de administración pública, económicos, sociales

Repensando la frontera africana de Castilla: ¿Una frontera interétnica?

Francisco J. CALDERÓN VÁZQUEZ

Street Art at the Border: Representations of Violence and Death in Ciudad Juárez,

Diana Alejandra SILVA LONDOÑO

Cost and Relative Price Competitiveness of the Mexican Manufacturing Industry in the U.S. Market,

Victor Manuel CUEVAS AHUMADA

Contraloría ciudadana en Sonora: Sobre la legitimidad en la implementación de una decisión pública,

Victor S. PEÑA

Evaluation of Governance in the Administration of Protected Areas on the Peninsula of Baja California,

Naín MARTÍNEZ, Ileana ESPEJEL y Concepción MARTÍNEZ VALDÉS

La frontera norte de México: Campo de desplazamiento, interacción y disputa,

Everardo GARDUÑO

Abasto del agua en la frontera norte de Tamaulipas,

Jesús FRAUSTO ORTEGA



El Colegio
de la Frontera
Norte

55

Migraciones

INTERNACIONALES

“There’s no Racism in Canada, but ...”. The Canadian Experience
and Labor Integration of the Mexican Creative Class in Toronto
Jesús Javier PEÑA MUÑOZ

Explaining State and Local Anti-Immigrant Policies in the United States:
The Case of Arizona’s SB 1070
Eduardo TORRE CANTALAPIEDRA

Gobernanza y seguridad: Hacia una redefinición
de la política migratoria mexicana, 2012-2014
José María RAMOS

“Guatemalteco-mexicano-estadounidenses” en Chiapas:
Familias con estatus ciudadano diferenciado y su multiterritorialidad
Enriqueta LERMA RODRÍGUEZ

Migración y políticas públicas desde el margen.
Acciones y omisiones estatales en un parque de la ciudad de Buenos Aires
Brenda CANELO

Crisis económica en España y el retorno de inmigrantes sudamericanos
Marcela Sandra CERRUTTI y Alicia MAGUID

Discursos sobre la identidad como recurso adaptativo
entre inmigrantes colombianos en Europa
Gregorio HERNÁNDEZ PULGARÍN

The Fight Against Discrimination and Access to Justice.
A Path to Integration
María José AÑÓN



**El Colegio
de la Frontera
Norte**

30

VOL. 8, NÚM. 3 ENERO - JUNIO 2016