

Iztapalapa 40

Año 16, julio-diciembre de 1996

Ética, Estética y Naturaleza

<i>Presentación</i>	
Teresa Kwiatkowska	9
<hr/>	
<i>Hombre y naturaleza: la reflexión animista-vitalista en el pensamiento griego arcaico</i>	
Francisco Piñón	15
<hr/>	
<i>Algunas reflexiones sobre ética y ecología</i>	
Teresa Kwiatkowska	31
<hr/>	
<i>La estética: el lenguaje del cosmos</i>	
Asghar T. Minai	41
<hr/>	
<i>La imaginación, experiencia estética y naturaleza</i>	
Emily S. Brady	53
<hr/>	
<i>Naturaleza y cultura. Un enfoque estético</i>	
Mario Teodoro Ramírez	63
<hr/>	
<i>Cruzando umbrales de percepción a través de la literatura</i>	
María Cristina Boiero y Ana Celi Torti	77
<hr/>	

Diversidad e integridad en los conceptos ecológicos
Manuel Castillo y Jorge A. Ocampo 91

Ciencia, tecnología y cultura. Bases para un desarrollo compatible
Manuel Medina 107

Una crítica del concepto de desarrollo sostenible
José A. López y José A. Méndez 123

Problemática sociocultural de las áreas naturales protegidas en México
Luz del Carmen Colmenero y Ernesto Bravo 141

La dimensión cultural de la problemática ambiental
María Fernanda Paz 163

La creación de 'héroes': simbólico de naturaleza y cultura
Hilda Beatriz Salmerón 185

Otros Temas

Cambio histórico mundial contemporáneo y pensamiento social. Transformaciones del capitalismo: la revancha de Gramsci
Sergio Ordoñez 207

Esquemas en la construcción de modelos estructurados
Enrique Javier Salazar 231

Efectos de un entrenamiento en esquema estructural sobre la adquisición, la comprensión y el recuerdo de textos científicos
Alma P. Aduna, M.A. Rosado y E. García 251

Abstracts

267

Nuestros colaboradores

273
