

Presentación

El presente número de la revista **IZTAPALAPA**, que hemos titulado "Enfoques teórico-metodológicos y procesos histórico-sociales" no es un número estrictamente temático como ha ocurrido con el resto de nuestras entregas. En tanto órgano de difusión de los trabajos de los profesores de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) y de otras instituciones del medio académico nacional e internacional, por la vía de sus convocatorias **IZTAPALAPA** ha recibido un importante número de trabajos que habiendo sido dictaminados positivamente para ser publicados, por distintas razones no encontraron el espacio, ni contarán con el tiempo necesario para ser incluidos en nuestros números anteriores, constituyéndose en un importante "stock" que, de acuerdo con nuestros lineamientos editoriales, debemos difundir. Esa es la razón de la heterogeneidad temática de este número 44.

No obstante, dentro del amplio espectro temático, disciplinar y fáctico del presente número, hemos articulado algunos ejes que reúnen aquellos trabajos que presentan una mayor afinidad entre sí. Tal es el caso de los primeros cuatro ensayos, cuyo núcleo es su componente teórico metodológico en el campo de las ciencias sociales, ya sea que se trate desde la perspectiva de la



historia, la economía, la cultura política o la lógica formal. El segundo eje temático se ubica en la convergencia de la economía y la política, reuniendo un trabajo que trata sobre las turbulencias financieras y su impacto, uno de los dramas de nuestra contemporaneidad, y el otro es una reflexión crítica sobre el neoliberalismo, desde la perspectiva de la experiencia chilena en el último cuarto de siglo. Un tercer núcleo temático es nuestra ciudad de México, en tanto escenario privilegiado para el estudio de fenómenos histórico-sociales como la vagancia y la mendicidad, la migración campo-ciudad, o el centro urbano-político donde se definen y deciden el curso y acción de muchas organizaciones sociopolíticas. Por último, el cuarto grupo de trabajos se ordena desde el punto de vista antropológico y se circunscribe a procesos, estrategias y prácticas sociales regionales, concretamente de Querétaro y Oaxaca. Empezamos por la presentación de los primeros.

El trabajo "Estructuras, sujetos y coyuntura: desequilibrios y arritmias en la historia", elaborado por Jaime Osorio, nos ubica en el centro de la discusión teórico-metodológica acerca del papel del sujeto en la historia, particularmente en el contexto del libre juego entre estructuras y coyunturas, que resulta ser uno de los momentos preferidos por y para el análisis histórico-social. Partiendo de un análisis crítico de las propuestas de Braudel y Marx en torno a la noción de estructura, dicho trabajo se adentra en la significación histórica

y metodológica del concepto de coyuntura, identificado como el momento en que afloran, con toda su intensidad, nitidez y dramatismo, los procesos profundos y de duración de la realidad histórico-social; en otras palabras, es el instante (tiempo corto) en que la historia se acelera, pone en evidencia las serias contradicciones de la estructura (en el ámbito económico, social, político y cultural) y las deja expuestas a los procesos de cambio, ajustes, o aun de involución histórica. Pero también es el momento adecuado, privilegiado diría yo, para el analista social y el imperativo de "elaborar los instrumentos conceptuales y metodológicos que hagan posible medir y calibrar los cambios en las correlaciones de fuerza" entre clases, fracciones y sectores sociales inmersos en la vorágine de la coyuntura. Sin estos "instrumentos conceptuales", concluye Jaime Osorio, es poco menos que imposible realizar un adecuado análisis de coyuntura, y mucho menos comprender el "peso de las estructuras y de las posibilidades revolucionarias de los sujetos" en una realidad histórico-social determinada.

Partiendo de las ideas de Smith, Ricardo, Marx y Stuart Mill sobre la naturaleza productiva y/o improductiva del trabajo, Claudio Bagú, en su ensayo "Trabajo productivo e improductivo en el pensamiento clásico", expone en lo sustancial tanto las convergencias como las divergencias de los llamados "clásicos" y "neoclásicos" sobre la materia. Desde el momento en que se concibe al tra-

Presentación

bajo humano y no a la tierra (fisiócratas) como la fuente fundamental del valor de la producción, se empieza a plantear y discutir el problema de la distinción entre trabajo productivo e improductivo. El ensayo da cuenta de este debate, tanto en la propia temporalidad y circunstancia de los referidos pensadores, como en la actualidad y/o realidad contemporánea, en donde conceptos como *institucionalización del trabajo contratado*, *trabajos indirectamente productivos*, *división del trabajo*, *ahorro de trabajo*, *incremento de la riqueza nacional*, *obrero colectivo*, entre otros, ponen a prueba las concepciones, análisis y categorías empleadas por los clásicos. Y, como lo concluye el autor: "El análisis del pensamiento clásico permite no sólo elaborar una crítica sino también entrever distintas alternativas frente a la opción neoclásica de moda en los tiempos que corren, su empleo adecuado y su capacidad de incrementar la riqueza nacional".

Rosendo Bolívar, en su trabajo "Herbert Marcuse: una biografía intelectual" nos traza una rápida panorámica acerca de las diferentes etapas por las que ha cruzado el pensamiento de Marcuse, desde su fase formativa (1928-33) hasta su plena consolidación académico-intelectual (1964-1979), cuando sus reflexiones filosóficas, políticas, económicas y sociales en torno al orden existente, tienen alcances verdaderamente mundiales. La evolución del pensamiento marcusiano es, en cierto modo, también la evolución de la llamada escuela de

Frankfurt, de la cual es uno de sus más genuinos representantes, que debutó en el ámbito político-intelectual levantando una crítica a la sociedad existente desde el marxismo. De allí que también se les reconozca como parte del grupo de la Teoría Crítica, cuyo principal objetivo es precisamente la innovación teórica y la investigación social independiente, con base en las ideas marxistas y revolucionarias.

Como lo señala Bolívar, el pensamiento de Marcuse encuentra su expresión culminante en *El hombre unidimensional*, una de las más conocidas de su profusa obra bibliográfica, que nos plantea no sólo los más importantes dilemas y contradicciones de la sociedad industrial avanzada, sino también una convocatoria a la transformación social cuyos portadores no pueden ser otros que los marginados, intelectuales y, sobre todo, los estudiantes, a quienes Marcuse siempre ha reconocido como la vanguardia del cambio social, junto a las clases trabajadoras, claro está.

Frente a las argumentaciones en pro y en contra de la utilización de la llamada *inteligencia artificial* y su *materalización instrumental*, como lo son las computadoras, el trabajo de Javier Salazar "Razonamiento aproximado", no sólo descalifica dicha polémica por absurda e intrascendente, sino que nos hace una cordial y entusiasta invitación para que orientemos nuestros trabajos conforme a las nuevas opciones de *razonamiento*, con base en las computadoras y los conceptos derivados de la

inteligencia artificial particularmente las denominadas estructuras del conocimiento, operadas a través de programas específicos.

Partiendo de los supuestos de que "no se concibe una filosofía actual que excluya a la informática" y de que las computadoras, además de sus capacidades numéricas, a través de mecanismos inteligentes (programas) tienen la capacidad de forzar y hacer más preciso el comportamiento racional del ser humano, nos propone una serie de conceptos *fusos* (vagos, inciertos, confusos, difusos, etcétera) y probabilísticos apoyados con *grafos* para sustentar el razonamiento aproximado, con la idea de generalizar su aplicación y hacer más rigurosos los procesos de construcción del conocimiento. En concreto, la invitación es a introducirnos en la utilización de los conjuntos *fusos* y aplicar el teorema de Bayes y las *redes bayesianas* para abordar el razonamiento aproximado.

De Bretton Woods (1944) al Nixon Shock (1972) el sistema monetario internacional (SMI) ha transitado de un sistema de cambios fijos (patrón oro-dólar) a un sistema de cambios flexibles (inconvertibilidad del dólar en oro), sumiendo al mundo en una serie de desórdenes, inestabilidades y turbulencias financieras, agravadas y reiteradas precisamente por la ausencia de reglas, normas, procedimientos y principios que lo gobiernen y/o lo estabilicen. Uno de sus últimos colapsos ha sido el llamado "efecto dragón" que, teniendo su

origen en el Pacífico asiático, ha conmocionado a todo el mundo. En este contexto, el artículo de Delia Montero, titulado "Las turbulencias financieras del sistema monetario actual. ¿Hacia un nuevo orden?", se pregunta si existen ya algunas condiciones y propuestas cuya finalidad sea el establecimiento de algún tipo de regulación y/o normatividad que, sin obstruir la movilidad del capital, sean capaces de frenar la maquinaria financiera-especulativa y hacer un poco más eficiente y confiable el actual SMI.

Después de hacer algunas precisiones en torno al SMI, de identificar la naturaleza y alcances de los acuerdos Bretton Woods, de caracterizar el actual SMI y evaluar los impactos de los movimientos especulativos, Delia Montero se responde que, frente a la necesidad de crear una entidad reguladora el regreso a un cierto tipo de cambios fijos pareciera indispensable (policentrismo monetario), así como también la creación de un régimen financiero internacional, mismos que podrían acordarse en una conferencia internacional que diera amplias garantías y respaldos para la modificación de "las reglas del juego que son fundamentales en el desarrollo económico y financiero mundial" actual.

José Valenzuela Fejóo nos entrega esta vez el sugerente trabajo "Neoliberalismo y socialismo: la Unidad Popular chilena, 25 años después", que viene a representar algo así como una bocanada de aire fresco en el denso y asfixiante ambiente de la retórica "exitista" del

Presentación

neoliberalismo. Ubicado básicamente en los terrenos de la economía y utilizando indistintamente la experiencia mexicano-chilena como su concreto real histórico, el autor realiza un balance crítico del desempeño del "modelo neoliberal" en los últimos 16 años. Los terribles resultados a los que arriba, en términos de variables como el crecimiento, la distribución y los usos del excedente económico, no le dejan otra opción: hay que pensar en el recambio, en otras alternativas. Dentro de ellas: el socialismo. Pero ¡atención! no se trata de una utopía o paradigma imposible. Hay que recordar que el socialismo ya ha sido sepultado más de una vez. En consecuencia: el imperativo es repensar el socialismo, tanto que asimile los errores pasados, particularmente el burocratismo y el autoritarismo, como que profundice y recupere hasta dónde sea posible "el contenido democrático de la vida social".

En ese contexto, Valenzuela Feijóo, invita a retomar y releer el caso de la Unidad Popular chilena con el propósito de identificar algunas experiencias válidas que, "si son bien asimiladas, pueden ayudar a convertir el fracaso en éxito, la derrota en victoria".

Afortunadamente, desde hace tiempo la ciudad de México es objeto de estudio por parte de las distintas, disciplinas sociales. No podría ser de otra manera, en la medida en que es uno de los asentamientos humanos más antiguos y poblados del mundo y en tanto urbe metropolitana moderna que con-

centra múltiples facetas y problemas, que la han convertido en un verdadero laboratorio para el estudio de procesos histórico-sociales. Tal es el caso de los siguientes cuatro trabajos que incluimos en el presente número de **IZTAPALAPA**. Empezaremos por el trabajo de Rosa María Gómez "Vagos y mendigos en la ciudad de México a finales de la Colonia", que aborda el problema de la marginación social en la ciudad de México (1759-1794) a través del estudio de una de sus expresiones más evidentes, los vagos y mendigos que, según testimonios esgrimidos por la autora, constituían más del 5 por ciento de la población de la ciudad de México a principios del siglo *xix*. Problema serio, antiguo, duradero, de difícil conceptualización y más difícil solución. El trabajo nos ubica en un momento histórico clave, la época borbónica, que con sus reformas ilustra muy bien el postrer esfuerzo hispánico por salvar el imperio. El éxito administrativo-económico que trajeron las reformas borbónicas fue transitorio y sólo benefició a la Corona, recrudesciéndose las condiciones sociales prevalecientes en la sociedad novohispana y, por ende, el problema de la vagancia y la mendicidad.

Rosa Ma. Gómez examina los factores económicos, políticos, sociales y étnico-culturales que no sólo han originado el problema de la vagancia y la mendicidad, sino también han pospuesto su solución. De cualquier modo, tanto los esfuerzos por reprimir, como aquellos por rehabilitar a vagos y mendigos resultaron infructuosos dada la

magnitud del asunto, y el régimen colonial traspasó no sólo un gran problema, sino además un gran desafío para el México independiente.

La colaboración "Una mirada hacia la migración rural-urbana a la ciudad de México: un estudio de casos", escrita por Carmen Mier y Terán, se centra en las experiencias de un grupo de migrantes rurales a la ciudad de México entre 1962 y 1978, periodo que ha sido considerado como de crecimiento y auge de la ciudad, no obstante que el estudio se realiza entre 1982 y 1992, época de crisis prolongada, lo que repercute en la calidad de vida de los ciudadanos en general, pero con mayor crudeza en los sectores marginados como los que aquí se examinan. La variable para establecer si su inserción y estancia en la sociedad urbana durante estas dos temporalidades ha sido satisfactorio o no, según los propios testimonios de los migrantes, son los cambios cualitativos operados en sus vidas. Se trata, entonces, de un trabajo de campo (observacional y descriptivo, como lo señala la propia autora), cuyo universo son dos colonias específicas de la capital de la República que, no sólo nos entrega un trozo de historia urbana ejemplar en cuanto a la dinámica demográfica-urbana, sino que nos permite extraer algunas conclusiones, particularmente de naturaleza sociopolítica y cultural, para comprender y analizar mejor estos fenómenos tan propios de nuestra realidad citadina.

María Gabriela Aguirre Cristiani en su ensayo "La injerencia de la Iglesia

católica en la organización obrera mexicana, 1920-1924" inicia señalando que la Iglesia católica aprovechó la atmósfera de relativa tolerancia y conciliación al término de la lucha armada revolucionaria, para retomar y promover su política de *acción social católica* dentro del movimiento obrero mexicano posrevolucionario. La pretensión de la Iglesia era influir en la acción obrera a través de la justicia y la caridad, principios fundamentales de la ya mencionada acción social católica que, de esta manera se quiere distinguir de la *acción directa* propugnada por la tradición anarcosindicalista seguida por el PCM y la CGR, y la *acción múltiple* de perfil reformista, impulsada por la CROM. Si bien hasta 1924 el sindicalismo católico había logrado resurgir gracias a la relativa tolerancia del gobierno de Obregón, nos dice María Gabriela Aguirre, al final del periodo obregonista y en un ambiente de enfriamiento de las relaciones Iglesia-Estado, el movimiento obrero católico "tuvo un futuro muy poco halagador".

El escrito "La Confederación Revolucionaria de Partidos Independientes, 1931-1934: entre la reacción y el progreso", de Javier Mac Gregor, se propone reivindicar historiográficamente el papel político-electoral jugado por dicha Confederación, creada en 1933 y disuelta en la postcoyuntura de la elección presidencial de 1934, que no por efimera dejaba de ser importante, pues representó la segunda fuerza política nacional que tuvo que contender, ni más ni menos que con el Partido Nacional

Presentación

Revolucionario (PNR) y su candidato Lázaro Cárdenas. Para resolver tal empresa Mac Gregor se adentra en el análisis de los aspectos organizacionales, programáticos y de liderazgo de la CRP para aquilatar adecuadamente su peso y acción política. Por sus líderes (Villareal, Manrique, Soto y Gama), por sus consignas: "Sufragio efectivo, no reelección" "Justicia Social, saneamiento político, depuración administrativa"; por su "Programa mínimo" y su "Manifiesto a la nación", pero sobre todo por la oposición-represión que concitó por parte del "oficialismo" del PNR, enemistad de socialistas, comunistas, etcétera, los confirma como opositores respetables, pero nunca para representar una "posibilidad alternativa real" de poder, como quedó de manifiesto en los resultados de la referida elección de 1934.

La breve entrega "Proceso de descentralización educativa en México y el estado de Querétaro" de Sara Miriam González tiene como propósito fundamental establecer el grado de articulación, correspondencia, coherencia y realización entre los procesos de descentralización educativa en los ámbitos federal (desde el sexenio del presidente Luis Echeverría hasta la Presidencia de Carlos Salinas) y aquellos a escala estatal, como el caso específico del estado de Querétaro. La conclusión a la que arriba la autora, no puede ser más lapidaria.

Con el inicio de la planeación de la educación superior en México (1910) y de la creación de la Asociación Nacional

de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) en 1950, pero sobre todo con la promulgación de la Ley Nacional de Planeación y el Sistema de Planeación Permanente de Educación Superior, y sus consejos de carácter regional y estatal para desarrollar esta tarea, según Ma. Esther Ortega, estarían dadas buena parte de las condiciones institucionales y formales para dar el paso decisivo en la modernización educativa en el nivel superior, no obstante, la reestructuración, reformación y recomposición, estimadas como las tareas sustantivas sobre la materia, no se han consolidado y los profesionales dedicados a ellas son escasos y con formación insuficiente. A partir de estas constataciones, el trabajo de Ma. Esther Ortega, "La investigación educativa en las instituciones de educación superior del Estado de Querétaro", se concentra en las condiciones específicas en que se ha desarrollado la investigación educativa en la entidad, específicamente su ubicación y aprovechamiento institucional, su nivel de consolidación en el estado, su relación con el resto de actividades curriculares y programáticas, su grado de vinculación con la práctica educativa y las necesidades institucionales para orientar su propio quehacer, particularmente en el ámbito de la evaluación y la planeación educativa, etcétera.

Al igual que el artículo de Sara M. González, las conclusiones a las que se llega en cuanto al desarrollo y utilización de la investigación educativa en la

educación superior, como instrumento para avanzar en el terreno de la modernización educativa en el estado de Querétaro, es todavía poco estimulante.

Partiendo del reconocido prestigio y excelencia de la producción artesanal oaxaqueña, los profesores Hernández, Domínguez, Moreno y Ortega, en la investigación colectiva titulada "Estrategias competitivas en artesanía", después de examinar una serie de problemas como los bajos ingresos percibidos por los artesanos, los altos costos de las materias primas, el intermediarismo y el poco acceso a los canales de comercialización, entre otros, los autores analizan el estado actual de esta actividad, discurren sobre factibilidades y sugieren una serie de estrategias competitivas susceptibles de ser utilizadas por los dueños de negocios de artesanías para mejorar su desempeño en todo orden de cosas, sin sacrificar su calidad artística y técnica y respetando las tradiciones del lugar.

La última colaboración del presente número, "Religión, fiestas, mitos y ritos mazatecos", escrito por René Suaste Larrea nos ubica en la región mazateca, que abarca porciones geográficas de los estados de Oaxaca, Puebla y Vera-

cruz, razón por la cual ha sido el paso y el escenario obligado de la interacción de diversas culturas que han mezclado, antes y ahora, sus propias creencias con el catolicismo (incluido el cristianismo protestante de hoy), dando lugar a un sincretismo religioso que han adaptado a su forma de pensar y de concebir el mundo, mismo que se expresa en una serie de fiestas, mitos y ritos religiosos que coronan la vida social y cultural mazateca. Consecuentemente, el trabajo de Suaste Larrea se adentra en la dinámica organizacional y operativa de las fiestas religiosas, que moviliza a un verdadero mosaico humano de mayordomos, rezanderos, catequistas, tesoreros, secretarios, músicos, campaneros, chamanes, sacerdotes católicos y pastores protestantes, patronos..., que en otras tantas procesiones, fiestas sacras y recreativas como bailes, competencias deportivas, carreras de caballos, peleas de gallos, por citar sólo algunas, dan vida y significado a la existencia mazateca, cuyo escenario y continuidad, por cierto, están en peligro por la modernidad y el progreso de las presas de la Comisión del Papaloapan.

J. Daniel Toledo Beltrán