

## NOVEDADES EDITORIALES

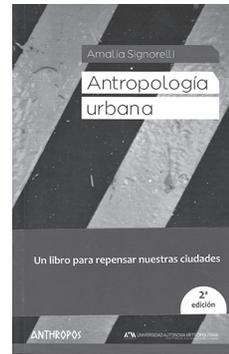


**IZTAPALAPA**

*Agua sobre lajas*

AMALIA SIGNORELLI, *ANTROPOLOGÍA URBANA*  
Anthropos, UAM I, Barcelona, 2013. Segunda edición  
ISBN: 978-84-7658-562-7 / UAM: 978-607-477-945-5

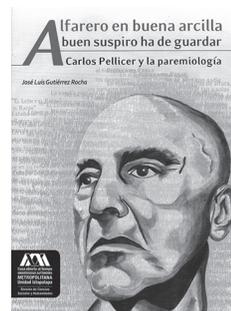
Partiendo de la investigación de campo antropológica de algunas antiguas ciudades italianas, sometidas a violentos procesos de masificación, la autora aborda los problemas centrales de una antropología urbana, prestando atención a las diversas concepciones del mundo y de la vida, los sistemas cognitivos-valorativos constituidos en y por los contextos urbanos, las dinámicas culturales que se entretajan en el tejido híbrido y complejo de toda metrópoli actual.



JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ ROCHA

*ALFARERO EN BUSCA DE ARCILLA, BUEN SUSPIRO HA DE GUARDAR*  
*CARLOS PELLICER Y LA PAREMIOLOGÍA*  
México, 2013. UAM-I, ISBN: 978-607-477-948-6

El propósito de este libro es leer la poesía de Carlos Pellicer desde la perspectiva de la paremiología. Esta lectura se basa en la elaboración y aplicación de un modelo de análisis paremiológico que funciona ahora para la lírica pelliceriana, pero que es útil para cualquier poeta cuyo discurso se manifieste paremiológicamente. Del tal manera, dice el autor: “quiero proponer que un refrán en un poema no significa la intromisión del florido lenguaje popular mexicano, o una extrapolación a la lengua vulgar de nuestro país; sino una marca de estilo que satisface necesidades de enunciación (...)”.



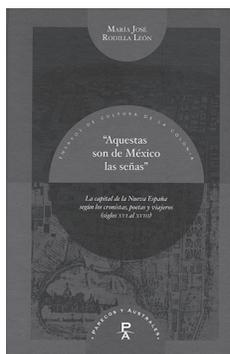
MARÍA JOSÉ RODILLA LEÓN

"AQUESTAS SON DE MÉXICO LAS SEÑAS" LA CAPITAL DE LA NUEVA ESPAÑA  
SEGÚN CRONISTAS, POETAS Y VIAJEROS (SIGLOS XVI AL XVIII)

Iberoamericana, Vervuert, UAM-I, México, 2014.

ISBN Iberoamericana: 978-84-8489-804-7/

ISBN Vervuert: 978-84-95487-352-4 / UAM: 978-607-28-0148-6



Ensayo histórico, cultural y poético sobre la ciudad de México en sus épocas prehispánica y colonial, que abarca diferentes miradas sobre la ciudad más importante del Nuevo Mundo. Testimonios de conquistadores, frailes, viajeros y poetas conforman un vasto mosaico de la ciudad "joya y pluma", la ciudad palimpsestica reconstruida sobre las ruinas de la bella Tenochtitlan, la ciudad isla de calles de agua, la ciudad puerto de encuentros y comercio entre Oriente y Occidente, y la ciudad de los palacios y blasones.

FRANCISCO JAVIER CASTILLEJOS RODRÍGUEZ

LA RATIO IURIS EN LA ERA DE LA POSTMETAFÍSICA

UAM-I, Tirant Humanidades. México, 2014

ISBN TH: 978-84-16062-47-8 / UAM: 978-607-28-0196-7



Esta obra intenta responder a los interrogantes acerca del lugar del derecho en la arquitectónica filosófica habermasiana y la importancia del modelo comunicativo para las tareas futuras de la filosofía del derecho. Igualmente, pretende explicar el estatus de la democracia y los derechos humanos en la determinación de la validez de los sistemas políticos actuales. En este contexto, constituye un instrumento indispensable para efectuar un diagnóstico acerca de la relevancia de la filosofía y de la teoría social en los problemas del mundo contemporáneo.

# FRONTERA NORTE

estudios ambientales, culturales, de población, de administración pública, económicos, sociales

Looking for *Pozolero*'s Traces. Identity and Liminal Condition  
in The War on Drug's Disappearances

*Carolina ROBLEDO SILVESTRE*

La educación no cruza la frontera. Universitarios de la UABC Tijuana  
y su relación académica con universidades de California

*David ROCHA ROMERO y Marco Tulio OCEGUEDA HERNÁNDEZ*

El impacto de la reforma de inmigración estadounidense a nivel estatal en migrantes  
mexicanos indocumentados: La pérdida de acceso a licencias de manejo en Oregon

*Mary C. KING, Anabel LÓPEZ SALINAS, John G. CORBETT, Rafael REYES MORALES,*

*Alicia Sylvia GUIJÓN CRUZ y Kim M. WILLIAMS*

La mayordomía en un barrio de la ciudad de Oaxaca

*Olga MONTES GARCÍA y Néstor MONTES GARCÍA*

Road Transport Infrastructure and Manufacturing Location: An Empirical Evidence  
and Comparative Study between Tijuana and Nuevo Laredo, Mexico

*Saúl Antonio OBREGÓN-BIOSCA, José Manuel CHÁVEZ-USLA y Eduardo BETANZO-QUEZADA*

El recorrido al Cerro Gordo y el ritual tepehuano de las ofrendas  
en los cerros de la comunidad de San Bernardino de Milpillars

*Chantal CRAMAUSSEL*

Mortalidad por calor natural excesivo en el noroeste de México: Condicionantes  
sociales asociados a esta causa de muerte

*Rolando Enrique DÍAZ CARAVANTES, Ana Lucía CASTRO LUQUE y Patricia ARANDA GALLEGOS*

The Wine Clusters of Mendoza and Serra Gaúcha: A Local Development Perspective

*María Verónica ALDERETE*



52