

NOVEDADES EDITORIALES

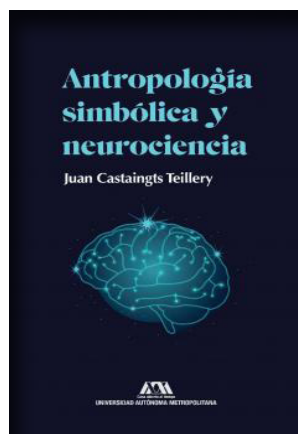


IZTAPALAPA

Agua sobre lajas

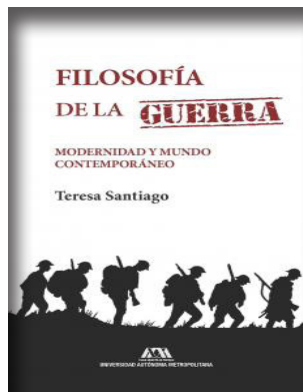
JUAN CASTAINGTS TEILLERY
ANTROPOLOGÍA SIMBÓLICA Y NEUROCIENCIA
UAM-IZTAPALAPA
MÉXICO, 2025, 577 PP., ISBN 97860728-3654-9

Antropología simbólica y neurociencia estudia los mecanismos e instrumentos que ofrece el análisis simbólico actual para el estudio de relatos y procesos simbólicos que están insertos en ideas, creencias y razonamientos de la vida del hombre moderno. Es el resultado de investigaciones que muestran que los análisis de la neurociencia moderna embonan en forma sorprendente con muchos de los estudios de la antropología simbólica. Esta nueva edición contiene aspectos nuevos entre los que cabe destacar: primero, el contenido analítico de la primera edición se reexamina usando la lógica de los sistemas complejos adaptativos; segundo, el estudio de lo imaginario como un proceso importante de la reflexión y la relación social del ser humano; tercero, un nuevo capítulo que revisa los conceptos y las relaciones complejas entre neurociencia, mentalidad, cultura y poder.



TERESA SANTIAGO
FILOSOFÍA DE LA GUERRA. MODERNIDAD Y MUNDO CONTEMPORÁNEO
UAM-IZTAPALAPA
MÉXICO, 2025, 212 PP., ISBN 978-607-28-3657-0

Aunque a primera vista filosofía y guerra parecen ámbitos incompatibles —la primera vinculada con la abstracción teórica y la segunda con una realidad histórica, social y política de gran impacto—, la guerra ha sido una preocupación constante del pensamiento filosófico desde hace siglos. En *La filosofía de la guerra*, Teresa Santiago recupera esta relación aparentemente atípica para reflexionar sobre la naturaleza de la guerra, sus posibles justificaciones, sus causas y consecuencias sociales. El texto plantea preguntas fundamentales: cuándo puede considerarse la guerra como último recurso, cuáles deben ser sus límites, cómo proteger a la población civil y si es posible regularla mediante normas jurídicas o principios morales que reduzcan el daño a los no combatientes.

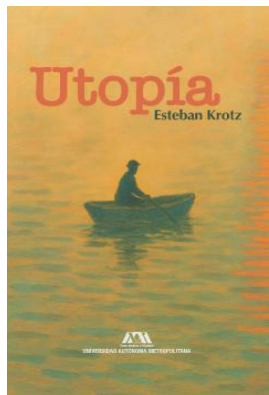


ESTEBAN KROTZ

Utopía

UAM-IZTAPALAPA

MÉXICO, 2025, 318 PP., ISBN 978-607-28-3659-4



En esta nueva edición de *Utopía*, Esteban Krotz recupera la tradición utópica de Occidente y la presenta no como fantasía irreal, sino como una forma temprana de análisis social que contribuyó al surgimiento de las ciencias sociales. La obra examina distintas expresiones de la utopía —filosóficas, literarias, políticas y rebeldes— y destaca a América Latina como un continente especialmente marcado por este horizonte de transformación. El volumen se complementa con una amplia antología de voces utópicas, que reúne textos clásicos de Platón, Moro, Campanella, Saint-Simon y Marx, junto con otros autores europeos y latinoamericanos. En conjunto, la obra invita a reconsiderar la utopía como impulso de conocimiento, liberación y organización social.

.....