

CONFLICTOS LOCALES Y RELIGIONES GLOBALES



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD IZTAPALAPA División de Ciencias Sociales y Humanidades

IZTAPALAPA 62-63

Año 28, enero-diciembre de 2007

CONFLICTOS LOCALES Y RELIGIONES GLOBALES

- 7 Presentación
 Carlos Garma

TEMA CENTRAL

- 15 Acción política de organizaciones evangélicas en los Altos de Chiapas
 Carolina Rivera Farfán
- 29 Santos nómadas cosmopolitas: los nuevos espacios circulatorios
 de los santos patronos locales
 Olga Odgers Ortiz
- 39 El poder de la lectura en la sujeción religiosa de las voluntades
 Miguel J. Hernández Madrid
- 69 Religión y procesos de movilidad étnica
 La Iglesia Evangélica Unida, expresión sociocultural
 del pueblo toba en Argentina
 Liliana Tamagno
- 101 Nexos entre lo local y lo global: la misión Consolata en Roraima
 Melvina Araújo
- 117 Religiosidad y estrategias identitarias en la cultura cabocla del sur de Brasil
 Tânia Welter y Pedro Martins

- 135 “Mi cuerpo es un templo de Dios”
Carisma y emoción en los sistemas religiosos
Jaume Vallverdú Vallverdú

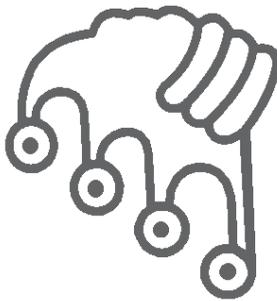
OTROS TEMAS

- 157 Reconstruyendo la memoria colectiva de la represión en Latinoamérica:
el cine como artefacto
Jorge Mendoza García
- 193 Un nuevo enfoque de la vejez
María Teresa Döring H.

RESEÑAS

- 213 Mary Douglas, *El Levítico como literatura. Una investigación antropológica y literaria de los ritos en el Antiguo Testamento*
por *Raúl Méndez Yáñez*
- 221 Renée de la Torre y Cristina Gutiérrez Zúñiga (coords.), *Atlas de la diversidad religiosa en México (1950-2000)*
por *Luis Jesús Martínez Gómez*
- 231 Joel Robbins, *Becoming Sinners, Christianity and Moral Torment in a Papua New Guinea Society*
por *Carlos Garma*
- 235 Martine Segalen, *Ritos y rituales contemporáneos*
por *Florencia Mercado Vivanco y Rosario María Guerrero Álvarez*
- 249 Nuestros colaboradores
- 254 Novedades editoriales

IZTAPALAPA



Significa literalmente agua sobre las lajas.

En la gráfica del glifo este significado está representado con el perfil del Cerro de la Estrella, las lajas y cuatro goteros, manantiales o corrientes de agua.

El nombre se forma de las raíces nahuas *iztapalli* (lajas),
atl (agua) y *pan* (sobre o en).