

Iztapalapa.
Revista
de Ciencias
Sociales
y Humanidades
Nueva época
año 37, núm. 80
enero-junio de 2016

Coordinadora tema central
Angela Giglia

doi de la revista:
[http://dx.doi.org/10.28928/
revistaiztapalapa](http://dx.doi.org/10.28928/revistaiztapalapa)

doi del número 80 (2016):
[http://dx.doi.org/10.28928/
revistaiztapalapa/812016](http://dx.doi.org/10.28928/revistaiztapalapa/812016)

Indizada en
CLASE
Latindex
Dialnet
REBIUM
REDALYC
Sistema de
Clasificación de
Revistas Mexicanas
de Ciencia y
Tecnología,
CONACYT
Scielo México

CONTRADICCIONES DE LA RENOVACIÓN URBANA EN ESPACIOS CENTRALES

- 5 Presentación Tema Central Contradicciones de la
renovación urbana en espacios centrales
Presentation of the Central Theme
Contradictions of urban renovation in central districts
ÁNGELA GIGLIA

TEMA CENTRAL

- II Habitar el patrimonio: experiencias espaciales
de los habitantes del Centro Histórico Potosino
*Inhabiting heritage: experiences and spatial practices of the
inhabitants of the Central District Potosino*
CLAUDIA TERESA GASCA MORENO
- 39 Jóvenes indígenas migrantes en la Alameda
Central. Disputas pacíficas por el espacio público
Young indigenous migrants in the Alameda Central.
Peaceful disputes over the public space
MARCELA MENESES REYES
- 69 El Programa de Renovación Habitacional
Popular: habitabilidad y permanencia en áreas
centrales de la Ciudad de México
*The Program of Popular Housing Renewal: Habitability
and permanence in Mexico City central areas*
MARÍA TERESA ESQUIVEL HERNÁNDEZ
- 101 Nuevo Polanco: renovación urbana, segregación
y gentrificación en la Ciudad de México
*Nuevo Polanco: Urban renewal, segregation
and gentrification in Mexico*
ADRIANA AGUAYO AYALA

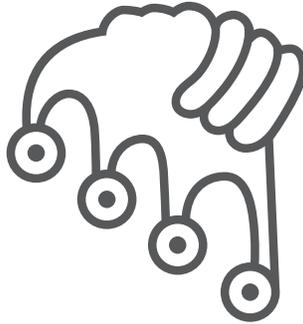
OTROS TEMAS

- 127 Presentación de Otros Temas del Número 80
Presentation of Other Themes from Number 80
SALVADOR MALDONADO ARANDA
- 131 Teorías en diálogo: representaciones sociales y memoria colectiva
Theories in dialogue: Social representations and collective memory
MARTHA DE ALBA GONZÁLEZ
- 153 La participación femenina en el mercado de trabajo
internacional y el envío de remesas a México
Women's international labor market incorporation and remittances in Mexico
GERMÁN VEGA BRIONES

RESEÑAS

- 181 Inés Cornejo Portugal y Luis Alfonso Guadarrama Rico (coords.), *Culturas en comunicación: Entre la vocación intercultural y las tecnologías de información*
por Delia Crovi Druetta
- 185 Sergio Pérez Cortés y Jorge Rendón, *El telos de la modernidad. Dos estudios sobre la filosofía política de G. W. F. Hegel*
por Norma Hortensia Hernández García
- 193 Nuestros colaboradores
- 197 Novedades editoriales

Iztapalapa



Significa literalmente agua sobre las lajas.

En la gráfica del glifo este significado está representado con el perfil del Cerro de la Estrella, las lajas y cuatro goteros, manantiales o corrientes de agua.

El nombre se forma de las raíces nahuas *iztapalli* (lajas),
atl (agua) y *pan* (sobre o en).